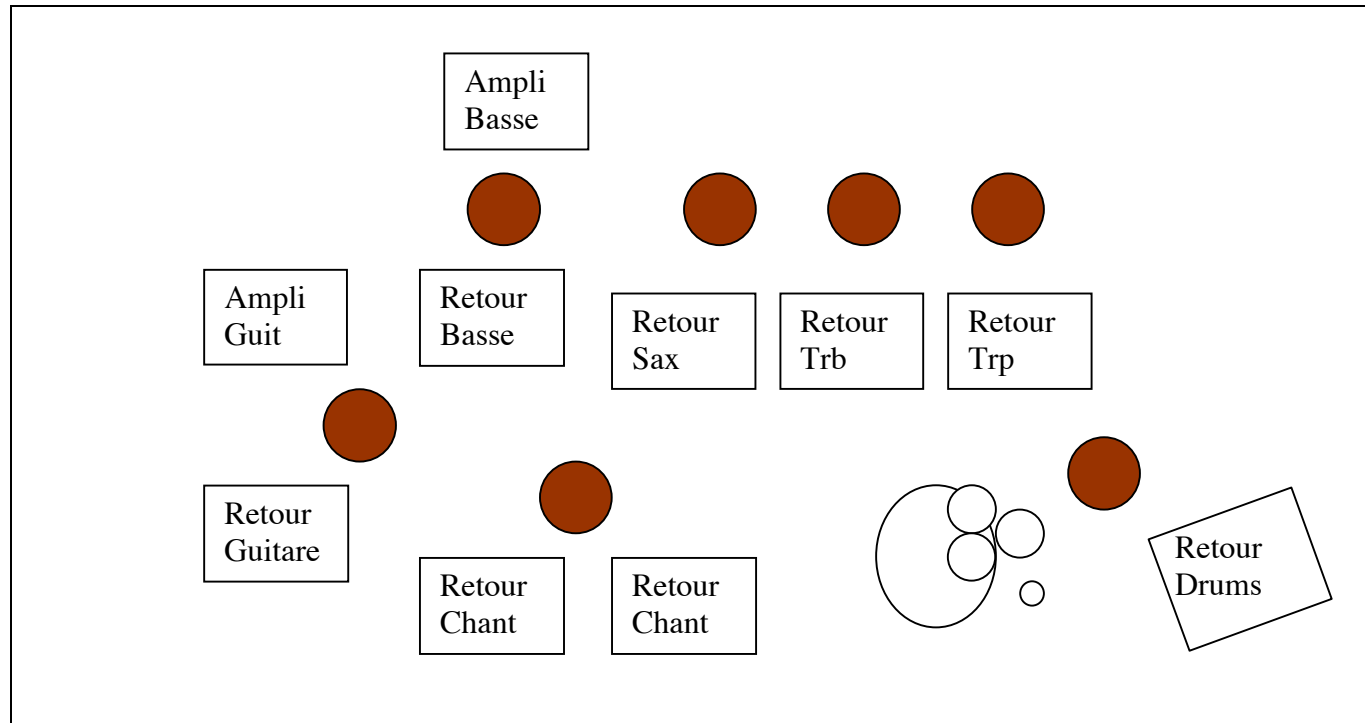


FICHE TECHNIQUE REMEMBER PETRUCCIANI

Disposition du groupe



Sonorisation

DRUMS: 2 MICROS CYBBALES
1 MICRO G. C.
1 MICRO C. CLAIRE ET CHARLESTON

BASSE: 1 MICRO OU LIGNE DIRECTE

GUITARE: 1 MICRO

CHANT: 1 MICRO

LES CUIVRES 3 micros

8 RETOUR dont deux pour le chant

7 LIGNES SEPARÉES

Matériel

SONORISATION FACADE DE TRÈS BONNE QUALITÉE
TABLE DE MIXAGE 24 VOIX
REVERBE DE BONNE QUALITÉE

AMPLI BASSE

HP 4 X 10" AMPEG B-410HLF ET TÊTE AMPLI MARK BASSE, AMPEG B2RE OU SIMILAIRE **PAS DE COMBO**

AMPLI GUITARE

FENDER TWIN REVERBE, ROLAND JC 120, ENRIKSEN JAZZAMP 112,

BATTERIE

GROSSE CAISSE 18' TOM MEDIUM ET 12' TOM BASSE 14' / CAISSE CLAIRE 14' + SON PIED 4 PIEDS DE CYMBALE
1 PIED DE CHARLESTON 1 PÉDALE DE GROSSE CAISSE
1 SIÈGE DE BATTERIE
PEU IMPORTE LA MARQUE DE BATTERIE, MAIS TOUTES LES PEAUX DOIVENT ÊTRE ÉQUIPÉES DE PEAUX BLANCHES
SABLÉES.

CHANT

2 RETOURS HK AUDIO, JBL,
PETITE TABLE OU AUTRE SUPPORT POUR POSER LE MATÉRIEL DE LA CHANTEUSE SUR SCÈNE (TABLE DE MIXAGE,
REVERB EXT.)

3 LOGES SEPARÉES

7 PUPITRES

SCENE 5 METRES DE LONG PAR 5 METRES DE LARGE

CONDITIONS MATERIELLES

Prévoir trois loges fermées à clé et indépendantes, à la disposition des artistes. Les loges seront chauffées en hiver, en parfaite condition de propreté et bien équipées : table, chaises, miroirs, savonnettes et serviettes, lavabos et toilettes proches. L'Organisateur remettra les clés à l'artiste ou à son représentant.

- a) L'Organisateur prévoira dans la loge un buffet froid et des boissons fraîches : eau minérale, jus de fruits, bières, vin etc... ainsi que du thé, café.
- b) Les loges seront disponibles dès l'arrivée des artistes pour la répétition.

REPAS / HEBERGEMENTS

Prévoir 7 repas du soir dans un restaurant de qualité avant ou après le concert en accord avec l'artiste.

6 chambres dans un hôtel de trois étoiles minimums (5 singles et 1 double).